

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020
– CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

Nome e cognome del legale rappresentante (in caso di partecipazione in forma singola)	
Denominazione ente proponente	CENTRO NAZIONALE DI PRODUZIONE DELLA DANZA VIRGILIO SIENI
oppure	
Nome e cognome del legale rappresentante del soggetto giuridico capofila (in caso di partecipazione in forma di associata)	
Denominazione enti associati in A.T.S.	

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

Titolo del progetto

“CORPO CELESTE”

Virgilio Sieni con il progetto CORPO CELESTE vuole rivolgere una rinnovata attenzione al corpo e alle sue relazioni con gli spazi fiorentini: chiostri, cenacoli, sagrati diventano i palcoscenici nei quali ritrovare un tempo di meditazione e di creazione di nuove comunità per promuovere una diversa idea di città, inclusiva e democratica. Sieni mette al centro la fragilità dei corpi attraverso cinque focus – incontri con scrittori, lezioni pubbliche, percorsi partecipativi dedicati a cittadine e cittadini di ogni età, genere e abilità, performance site-specific e duetti agiti da persone fragili: la danza e la riflessione intorno al corpo divengono strumenti per dare vita a virtuose relazioni di cura.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

Titolo del progetto	
CORPO CELESTE	
PER LA TEMATICA	sezione C Grandi eventi tematici con ingresso gratuito 3) “In Chiostrì”
SINTESI CRONOPROGRAMMA	
NUMERO EVENTI (si intendono gli appuntamenti)	N. 25

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

Indicare analiticamente:

- date,
- luoghi,
- artisti/soggetti coinvolti

Cronoprogramma modificabile ai sensi dell'art. 18 dell'Avviso.

DATA: 13 LUGLIO

h. 19:00 Lezione sul gesto, pratica aperta ai cittadini
a cura di Virgilio Sieni
h. 19.45 La cosa in più #1
Duetto Performance con Virgilio Sieni e persone con fragilità
h. 20:00 Lezione pratica di anatomia percettiva aperta a tutte e a tutti
Giulia Mureddu, osteopatia e linguaggi del corpo e della danza
h. 20.30 Incontro con MARCO AIME
h 21.15 Performance site specific
DEPOSIZIONE AL BUIO E IN LUCE
Giuseppe Comuniello e Jari Boldrini

DATA 15 LUGLIO

h. 19:00 Lezione sul gesto, pratica aperta ai cittadini
a cura di Virgilio Sieni
h. 19.45 La cosa in più #1
Duetto Performance con Virgilio Sieni e persone con fragilità
h. 20:00 Lezione pratica di anatomia percettiva aperta a tutte e a tutti
Giulia Mureddu, osteopatia e linguaggi del corpo e della danza
h. 20.30 Incontro con MILO DE ANGELIS
h 21.15 Performance site specific JURIJ KONJAR

DATA 17 LUGLIO

h. 19:00 Lezione sul gesto, pratica aperta ai cittadini
a cura di Virgilio Sieni
h. 19.45 La cosa in più #1
Duetto Performance con Virgilio Sieni e persone con fragilità
h. 20:00 Lezione pratica di anatomia percettiva aperta a tutte e a tutti
Giulia Mureddu, osteopatia e linguaggi del corpo e della danza
h. 20.30 Incontro con ANDREA MORO
h 21.15 Performance site specific
CRISTINA KRISTAL RIZZO

DATA 22 LUGLIO

h. 19:00 Lezione sul gesto, pratica aperta ai cittadini
a cura di Virgilio Sieni
h. 19.45 La cosa in più #1
Duetto Performance con Virgilio Sieni e persone con fragilità
h. 20:00 Lezione pratica di anatomia percettiva aperta a tutte e a tutti
Giulia Mureddu, osteopatia e linguaggi del corpo e della danza
h. 20.30 Incontro con MARTIN HALSEY
h 21.15 Performance site specific
VANESSA MATTEI SCARPACCINI

DATA 24 LUGLIO

h. 19:00 Lezione sul gesto, a cura di Virgilio Sieni
h. 19.45 La cosa in più #1 Duetto con persone con fragilità
h. 20:00 Lezione pratica di anatomia percettiva aperta a tutte e a tutti
Giulia Mureddu, osteopatia e linguaggi del corpo e della danza
h. 20.30 Incontro con FRANCO BERRINO
h 21.15 Performance site specific
JARI BOLDRINI / MAURIZIO GIUNTI

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

LUOGHI

CENACOLO DI ANDREA DEL SARTO, Via San Salvi, 13, Firenze
CENACOLO DI OGNISSANTI, Cenacolo e Chiostro, Borgo Ognissanti 42, Firenze
PALAZZO MEDICI RICCARDI, Chiostro del Michelozzo, Via Ginori, 2
CHIESA DI SANTA FELICITA, Piazzetta Santa Felicita
CHIESA DI SANTISSIMA ANNUNZIATA, Piazza Ss. Annunziata

1. Qualità dell'offerta artistica/culturale della proposta (punti 55)

Sarà valutata la capacità del progetto di consolidare e/o migliorare gli standard qualitativi della rassegna estiva, rispetto ai sub-criteri indicati

Con *Corpo Celeste* il corpo fragile diviene il fulcro intorno al quale si dispiegano una serie di focus: al centro, la consapevolezza di come esso celi, in virtù della propria “mancanza”, una dimensione ulteriore, un elemento “in più”. La fragilità emerge così, grazie a un'azione di *compassione*, nella sua qualità necessaria a un'esperienza di emancipazione collettiva. Al contempo, il progetto si pone in dialogo con la città, tanto nei suoi spazi quanto nelle tensioni che la attraversano: ecco che i luoghi del sacro – chiostri, cenacoli, sagrati – sono i palcoscenici nei quali ritrovare un tempo di meditazione e di creazione di nuove comunità, che sappiano accogliere quelle debolezze a lungo relegate ai margini della quotidianità, perché differenti o perché considerate improduttive.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

1.1 livello delle competenze e qualità professionali dei soggetti e degli artisti coinvolti e/o impiegati nel progetto (Punti 25)

Saranno preferite le proposte che impieghino soggetti e/o artisti di elevata qualità professionale

La direzione artistica di Virgilio Sieni assicura una proposta coerente e di qualità capace di apportare una visione nuova legata alla valorizzazione degli spazi di culto e del patrimonio culturale e di sviluppare, nei cittadini, un nuovo senso di identità e di appartenenza ai luoghi restituendo un'idea della dimensione urbana come diritto e accoglienza.

Il progetto si articolerà in:

- Incontri con pensatori e scrittori :
MARCO AIME, (Torino, 4 novembre 1956) antropologo, africanista e scrittore italiano, docente di antropologia culturale presso l'Università di Genova
MILO DE ANGELIS, (Milano, 6 giugno 1951) poeta, scrittore, critico letterario e traduttore italiano, insegna nel carcere di massima sicurezza a Milano.
ANDREA MORO, (Pavia, 24 luglio 1962) linguista, neuroscienziato e scrittore italiano.
FRANCO BERRINO, (Fornovo di Taro, 30 aprile 1944) epidemiologo, medico e nutrizionista italiano, ex Direttore del Dipartimento di Medicina Preventiva e Predittiva all'Istituto Nazionale dei Tumori di Milano.
MARTIN HALSEY laureato in biologia presso l'Università del Massachusetts. È conosciuto come una delle massime autorità nell'uso dell'alimentazione naturale.
- Lezioni pubbliche sul gesto a cura di VIRGILIO SIENI
- Laboratori di anatomia percettiva a cura di GIULIA MUREDDU, osteopata, danzatrice e coreografa
- Duetti agiti da persone fragili insieme a Virgilio Sieni
- Performance SITE SPECIFIC
JURIJ KONJAR, uno dei massimi esponenti della danza contemporanea internazionale
CRISTINA KRISTAL RIZZO, danzatrice, performer, coreografa
GIUSEPPE COMUNIELLO, danzatore e coreografo non vedente
JARI BOLDRINI, MAURIZIO GIUNTI , coreografo e danzatore
VANESSA MATTEI SCARPACCINI, danzatrice e performer italo polacca

I nomi possono subire variazioni

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

1.2 rilevanza e/o originalità del progetto rispetto alla tipologia di attività proposta nel settore di riferimento (punti 20)

Saranno preferite le proposte che presentano particolare rilevanza nel panorama artistico cittadino o nazionale e/o che risultino connotate da originalità, presentando elementi innovativi per la realizzazione dell'evento; nuove forme di espressione culturale nel settore di riferimento (teatro, musica, danza...); nuove modalità di promozione del patrimonio culturale cittadino materiale e immateriale

Il progetto si distingue per l'originale intreccio tra riflessione teorica e pratica coreutica: nel dialogo continuo tra pensiero e corpo, esso propone una chiave inedita per interpretare la convivenza umana nello spazio urbano. Questa prospettiva si traduce in un ciclo di incontri con autori che affrontano i temi della cura reciproca e dell'accoglienza della fragilità, considerati elementi fondanti della vita. L'originalità dell'iniziativa risiede anche nella costruzione di un'esperienza di ascolto duplice — della parola e del corpo — che mette in relazione discipline, linguaggi e pubblici diversi. A ciò si affianca un articolato programma performativo: lezioni pubbliche sul gesto condotte da Virgilio Sieni, performance site-specific e duetti che coinvolgono anche persone fragili, contribuendo a ridefinire il ruolo della danza come pratica inclusiva e relazionale. Un elemento centrale del progetto è inoltre la valorizzazione del patrimonio culturale cittadino. Le performance site-specific, ambientate in luoghi sacri della città, ne attivano una fruizione rinnovata, capace di restituire significato e vitalità a spazi di alto valore storico e simbolico.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

1.3 congruità delle modalità di attuazione della proposta culturale ed artistica, con riferimento alla programmazione complessiva delle attività e ai tempi e risorse impiegate nelle varie fasi di svolgimento (punti 10)

Saranno preferite le proposte che prevedano una chiara definizione delle fasi progettuali, della loro collocazione nel tempo, e un impiego coerente delle risorse culturali ed artistiche rispetto alla programmazione delle attività.

*Il progetto si sviluppa nell'arco di cinque giornate distribuite nel mese di luglio, secondo una programmazione strutturata e coerente che integra, in ciascun appuntamento, diverse modalità espressive e momenti di approfondimento pensati per accompagnare progressivamente il pubblico in un'esperienza articolata ma organica. Ogni serata è dedicata a una specifica qualità del corpo fragile, componendo così un percorso tematico che valorizza la pluralità delle differenze. La struttura degli incontri riflette una chiara congruità tra ideazione e realizzazione: alle lezioni pubbliche sul gesto, condotte da Virgilio Sieni e Giulia Mureddu, seguono i duetti *La cosa in più*, che coinvolgono persone fragili insieme al coreografo. Il programma prosegue con talk affidati a studiosi e pensatori, in dialogo con recenti pubblicazioni sui temi della cura, della fragilità e della città, e si conclude con performance ideate da coreografi insieme a musicisti per i luoghi della religione e della preghiera. Questa articolazione consente un utilizzo efficace delle risorse artistiche e organizzative, garantendo al contempo qualità, sostenibilità e una piena integrazione tra le diverse fasi del progetto.*

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

2. Rispondenza del progetto proposto a quanto richiesto dall'Amministrazione comunale (punti 10)

Sarà valutata la coerenza complessiva della proposta progettuale rispetto alle indicazioni tematiche esplicitate.

Il progetto si fonda sulla concezione del patrimonio culturale come bene comune, capace di attivare processi di coesione sociale e rafforzare il senso di appartenenza, promuovendo modelli di abitare collaborativo. Attraverso la valorizzazione e la risemantizzazione di luoghi sacri urbani (chiostri, sagrati), l'iniziativa intende restituire tali spazi alla comunità, trasformandoli in contesti vivi e partecipati. Particolare attenzione è dedicata alla promozione di una cultura inclusiva, orientata al contrasto di abilismo e ageismo e alla valorizzazione delle potenzialità del corpo fragile. Il progetto prevede inoltre l'attivazione di momenti formativi e spazi di confronto su tematiche attuali: contrasto alle discriminazioni, percorsi di cura, trasformazioni urbane e sostenibilità ambientale. In linea con gli obiettivi del welfare culturale, l'iniziativa mira a promuovere benessere, accessibilità ed educazione, contribuendo concretamente al miglioramento della qualità della vita delle persone.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

3. Attitudine al coinvolgimento di pubblico nella fruizione culturale (punti 15)

Sarà valutata la capacità di attrazione del pubblico con riferimento alla varietà e all'efficacia degli strumenti di promozione degli eventi e/o di coinvolgere persone giovani, anziane, con disabilità.

Il progetto sviluppa percorsi di compartecipazione e condivisione mediati dall'esperienza estetica. La danza, fruita sia in forma spettatoriale sia attraverso la partecipazione diretta nelle lezioni pubbliche sul gesto, diventa un dispositivo capace di attivare strategie di incontro, dialogo e coinvolgimento attivo del pubblico, all'interno di spazi e tempi protetti. Particolare attenzione è rivolta al corpo fragile, come chiave per promuovere una cultura dell'inclusione: incontri tematici e pratiche performative favoriranno la costruzione di nuove relazioni tra i corpi e tra le biografie, mettendo in luce la ricchezza e le potenzialità insite nella fragilità. Il progetto prevede una strategia di comunicazione integrata e multilivello, finalizzata ad ampliare e diversificare il pubblico:

- campagne di promozione digitale (social media, newsletter, siti web dedicati);
- attivazione di reti territoriali (scuole, università, centri anziani, associazioni culturali e socio-sanitarie);
- azioni di prossimità (incontri pubblici, laboratori aperti, momenti partecipativi nei quartieri);
- collaborazione con enti e servizi che operano con persone con disabilità.

Tali strumenti consentono di intercettare pubblici eterogenei, con una particolare attenzione al coinvolgimento di giovani, anziani e persone con disabilità, favorendo la partecipazione attiva e continuativa. Tutti gli eventi saranno progettati per garantire piena accessibilità (fisica, sensoriale e comunicativa), attraverso soluzioni dedicate e un'organizzazione inclusiva degli spazi e delle attività. Attraverso queste azioni, il progetto mira non solo ad attrarre pubblico, ma a costruire comunità, promuovendo una fruizione culturale partecipata, inclusiva ed equa

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2014 – 2020 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2020 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

4. Competenza del soggetto proponente in materia di organizzazione di eventi culturali, musicali e di intrattenimento e capacità tecnico-organizzativa, anche sotto il profilo dei costi preventivati (punti 10)

Saranno preferite le proposte provenienti da soggetti con maggiore esperienza. I punteggi saranno attribuiti in base alla scheda descrittiva delle attività svolte dal soggetto proponente ed al numero di anni di esperienza del medesimo, oltre i tre anni nell'ultimo decennio, richiesti come requisito minimo di partecipazione (vedi art. 4). Verrà valutato il profilo dei costi preventivati, quale ulteriore indice di capacità tecnico-organizzativa. Sarà assegnato il punteggio massimo alle proposte provenienti da soggetti associati in Associazione Temporanea di Scopo (A.T.S.), quale indice di capacità di fare network tra più soggetti con collaborazioni stabili e di qualità.

La Compagnia Sieni nasce nel 1992 e ha dunque 34 anni di prestigioso percorso artistico. Nel 2013 è stata riconosciuta dalla Regione Toscana “Centro di rilevante interesse regionale”, nel 2015 dal Ministero della Cultura Sezione Spettacolo dal Vivo “Centro nazionale di produzione della danza” e nel 2022 “Centro di Rilevante Interesse nell'ambito della Danza. La Direzione di Virgilio Sieni rappresenta una forte identità e solidità che la pone ai vertici del panorama internazionale.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

5. Presenza nella proposta di misure aggiuntive, oltre a quelle dovute per i CAM, ove applicabili, per la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali (punti 5)

Oltre alle misure obbligatorie dovute per i CAM, ove applicabili, saranno valutate positivamente le proposte contenenti iniziative, eventi ed attività finalizzate a favorire la tutela dell'ambiente e/o per sensibilizzare il pubblico ad una maggiore responsabilità rispetto alle tematiche ambientali e renderlo agente attivo del cambiamento.

Il progetto integra la dimensione della cura estendendola alla tutela del patrimonio artistico e climatico. Gli interventi degli scrittori si concentreranno sul ruolo del patrimonio culturale come strumento di sensibilizzazione e lotta al cambiamento climatico, evidenziando:

- Gli impatti dei cambiamenti climatici sul patrimonio culturale e ciò che rischiamo di perdere;
- La necessità di una presa di coscienza collettiva e di una reazione urgente, stimolando nuovi immaginari e approcci consapevoli.

Tutte le attività saranno organizzate con attenzione alla sostenibilità ambientale, prevedendo:

- Utilizzo di impianti luci a LED e amplificatori digitali, riducendo il consumo energetico;
- Promozione dell'uso di trasporti pubblici e forme di mobilità sostenibile per raggiungere i luoghi degli eventi;
- Distribuzione di materiali promozionali tramite flyer elettronici o carta riciclata.

In sintesi, il progetto non solo promuove il patrimonio culturale, ma lo collega attivamente alla tutela ambientale, rendendo il pubblico agente attivo del cambiamento.

PN METRO PLUS E CITTA' MEDIE SUD 2021 – 2027 Avviso Pubblico per la selezione di proposte progettuali e l'assegnazione di contributi economici per la realizzazione di eventi organizzati nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2026 – CUP H14J23000770006

Allegato 7 - Modello 1 C –Proposta progettuale “Grandi Eventi Tematici”

6. grado di cofinanziamento complessivo superiore al 20% (punti 5)

Saranno preferite le proposte progettuali il cui piano economico evidenzia la capacità di reperire risorse economiche provenienti da altri soggetti pubblici e/o privati e/o risorse proprie al fine della sostenibilità finanziaria della proposta progettuale.

Saranno attribuiti i seguenti punteggi:

cofinanziamento superiore al 40% - punti 5

cofinanziamento compreso tra il 35,01 e il 40% - punti 4

cofinanziamento compreso tra il 30,01 e il 35% - punti 3

cofinanziamento compreso tra 25,01 e il 30% - punti 2

cofinanziamento compreso tra 20,01 e al 25% - punti 1

Il Centro Nazionale di Produzione della Danza Virgilio Sieni cofinanzierà il progetto per circa il 41% del costo complessivo stimato. Impiegherà parte del contributo annuale assegnato dalla Regione Toscana e parte del contributo annuale di Fondazione Cassa di Risparmio di Firenze, nonché proprie risorse destinandole alla realizzazione dell'impegno artistico rivolto all'inclusione e all'abbattimento di barriere e pregiudizi nei confronti delle disabilità.